



Coordinateur d'activités | Structuration & dynamiques collectives

J'avance naturellement vers les situations où il faut créer, rassembler et donner une forme concrète à une dynamique collective. Mon parcours s'est construit autour de la mise en mouvement d'équipes, de la structuration d'activités et de la recherche d'un travail utile, vivant et exigeant, où la qualité humaine compte autant que la rigueur du résultat.

Expériences professionnelles

- **Président & coordination de structure**
Depuis 2026 ARTELOGIA Paris
Structuration administrative et organisationnelle
Coordination des échanges avec partenaires et artistes
Suivi d'un programme artistique international
- **Coordinateur stratégique — développement et organisation**
De septembre 2025 à décembre 2025 Jo Gandomi Iran
Contribution à la structuration d'un projet agroalimentaire en Iran : mission de marque, SWOT, PESTEL, modèle économique, phases de développement territorial
- **Responsable pédagogique & coordination**
De 2025 à 2026 Ceeteh Agency Iran
Encadrement d'un groupe de 15 personnes
Organisation interne
Suivi opérationnel quotidien
- **Directeur pédagogique**
De 2020 à 2022 École de Maajara Iran
Coordination d'une équipe de 5 collaborateurs
Pilotage quotidien des activités pédagogiques
Gestion de groupes de 20 à 30 participants
- **Co-fondateur & coordination de projets**
De 2019 à 2020 BADc Iran
Coordination de 6 projets livrables
Encadrement indirect de 5 responsables
Mise en place d'un suivi mensuel
- **Transmission & pédagogie Plus de 1000 heures d'enseignement et d'accompagnement de groupes**
Depuis avril 2007
La Cité Théâtre · Karnameh · Maajara · Écoles primaires de Paris International

Diplômes et Formations

- **MBA Général et Digital Marketing**
2026 Institut Bahar En ligne
 - Stratégie marketing et développement d'activité
 - CRM, analyse de fidélisation et performance client
 - Pricing, segmentation marché, branding stratégique
 - Négociation commerciale et logique marketing 360°
 - Analyse de rentabilité et construction de business model**Projet académique final :**
Analyse stratégique d'une organisation de service public : diagnostic As-Is / Target State, structure organisationnelle, processus, ressources humaines, logique de légitimité institutionnelle et marketing de service
- **Formation professionnelle du comédien — 3232h**
De mars 2013 à septembre 2015 La cité Théâtre Caen, France
 - Analyse comportementale et construction de personnage
 - Improvisation, écoute active et adaptation relationnelle
 - Travail collectif et présence orale
 - Transmission pédagogique et médiation culturelle

Références

Arnaud Antolinos
secrétaire général, directeur des projets, La Colline - théâtre national
a.antolinos@colline.fr

Rooh Savar
Co-Founder & CEO , Welcount
rooh@roohsavar.com

Compétences

- Coordination d'équipes
- Structuration d'activités
- Organisation opérationnelle
- Suivi budgétaire
- Google Workspace / WordPress / outils IA

Langues

Français
C2

Anglais
professionnel

Persan
langue maternelle

Réseaux sociaux

 @sharifi-director

Centres d'intérêt

- Football
- Cinéma
- Podcasts
- Business